**ALLEGATO 2 – PROCEDURA SELETTIVA-COMPARATIVA, PER SOLI TITOLI, FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI MERITO PER L’INDIVIDUAZIONE DI ESPERTI, INTERNI E/O ESTERNI AL CONSERVATORIO DI MILANO, PER LE DISCIPLINE RELATIVE AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO, SEGNATAMENTE PER IL SEGUENTE SETTORE DISCIPLINARE E CORRELATE ATTIVITA’ FORMATIVE:**

**COMJ/09 Pianoforte Jazz - Pianoforte per strumenti e canto jazz**

**Importante**: il presente modulo costituisce la domanda di ammissione che sarà oggetto di valutazione da parte della Commissione. Tale modulo deve essere compilato e firmato a cura e sotto la responsabilità del candidato. **Non saranno prese in considerazioni domande prive di firma**. Insieme alla domanda è obbligatorio allegare un documento di identità in corso di validità e il curriculum vitae. La presente domanda di ammissione alla selezione, unitamente a tutti i documenti richiesti, deve essere inviata (**in formato PDF)** al Conservatorio **unicamente attraverso il form il cui link è indicato nel Bando**.

L’invio deve rispettare il termine perentorio indicato nel bando, pena esclusione dalla procedura selettiva. In ogni momento potrà essere disposto l’accertamento della veridicità di quanto dichiarato dal candidato sotto sua personale ed esclusiva responsabilità.

*-----------------------------------------------------------------------------------------------------*

**MODELLO DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE**

**Dichiarazione sostitutiva (D.P.R. 445/2000)**

**(Città)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, (Data)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Spett.le Conservatorio di Milano

Alla c.a. del Direttore

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a il \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in provincia di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PEC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in provincia di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Via/piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_

Solo se l’indirizzo di domicilio differisce da quello di residenza:

Domiciliato/a in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in provincia di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Via/piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ cap. \_\_\_\_\_\_

eventuali modifiche dei recapiti dovranno essere tempestivamente comunicate dal candidato a [segreteriadirezione@consmilano.it](mailto:segreteriadirezione@consmilano.it)

**CHIEDO**

di essere ammesso alla procedura selettiva per il seguente settore disciplinare **COMJ/09 Pianoforte Jazz - Pianoforte per strumenti e canto jazz**

A tal fine consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefìci eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all’art. 75 del DPR del 28.12.2000 n. 445; ai sensi e per gli effetti degli artt. 45 e 46 del citato DPR 445/2000 sotto la mia propria responsabilità

**DICHIARO**

**di essere in possesso di tutti i requisiti, nessuno escluso, prescritti dagli articoli 3 e 4 del Bando**.

Altresì, dichiaro di possedere i seguenti titoli:

**A) TITOLI ARTISTICI E PROFESSIONALI**

Dichiaro di possedere i seguenti **titoli artistici e professionali riferiti all’attività svolta nel settore artistico-disciplinare per il quale mi candido** (importante: indicare complessivamente massimo n. 30 titoli - esempio: incarichi professionali, concerti, incisioni, pubblicazioni, ecc…; ove dovesse essere indicato un numero maggiore di titoli verranno valutati unicamente i primi trenta). ATTENZIONE: In qualsiasi momento il Conservatorio potrà richiedere l’esibizione della documentazione attestante i titoli dichiarati. Gli stessi devono essere dettagliatamente descritti, sotto esclusiva responsabilità del candidato, in modo da consentire un’adeguata valutazione da parte della Commissione Giudicatrice. Nel caso di impossibilità di rilevare in modo inequivocabile gli elementi di valutazione, i titoli autocertificati non saranno valutati.

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |

**B) TITOLI DI STUDIO**

*Dichiaro di possedere i seguenti titoli di studio in coerenza con quanto prescritto nell’Allegato 1 del bando –* ***Si ricorda, come indicato all’articolo 4 del Bando, che il possesso del Diploma accademico di secondo livello in Pianoforte jazz (conseguito presso un Istituto di Studi Superiori Musicali statale o accreditato - ex art. 11 DPR 8 luglio 2005, n. 212 così come modificato dal DPR 20 giugno 2024, n. 82 -, oppure titolo di studio equipollente a norma di legge anche conseguito presso una istituzione estera) costituisce la condizione essenziale in difetto della quale la candidatura non sarà ammessa alla procedura selettiva*.** ATTENZIONE: In qualsiasi momento il Conservatorio potrà richiedere l’esibizione della documentazione attestante i titoli dichiarati.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Diploma accademico/Laurea |  | conseguito il |  |
|  | presso |  | votazione |  |
| 2. | Diploma accademico/Laurea |  | conseguito il |  |
|  | presso |  | votazione |  |
| 3. | Diploma accademico/Laurea |  | conseguito il |  |
|  | presso |  | votazione |  |
| 4. | Diploma accademico/Laurea |  | conseguito il |  |
|  | presso |  | votazione |  |
| 5. | Diploma accademico/Laurea |  | conseguito il |  |
|  | presso |  | votazione |  |

*In caso di necessità aggiungere ulteriori righe*

**C) TITOLI DI SERVIZIO**

*C.1 - Dichiaro di possedere i seguenti titoli di studio in coerenza con quanto prescritto nell’Allegato 1 del bando e con riferimento alla:* **TABELLA 2 – TITOLI DI SERVIZIO – Servizio prestato con contratto a tempo determinato o con contratto di collaborazione di cui all'articolo 273 del decreto legislativo 16 aprile 1994, n. 297.** ATTENZIONE: In qualsiasi momento il Conservatorio potrà richiedere l’esibizione della documentazione attestante i titoli dichiarati.

1. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. giorni \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*In caso di necessità aggiungere ulteriori righe*

*C.1 - Dichiaro di possedere i seguenti titoli di studio in coerenza con quanto prescritto nell’Allegato 1 del bando e con riferimento alla:* **TABELLA 3 – TITOLI DI SERVIZIO – Servizio prestato con contratto di collaborazione coordinata e continuativa o con prestazione d’opera intellettuale**

1. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. anno accademico \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ dal \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_ al \_\_/\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

Istituzione \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Insegnamento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Codice \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

n. ore \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Riferimento della Procedura Selettiva Pubblica:

Protocollo \_\_\_\_\_\_\_\_\_ data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*In caso di necessità aggiungere ulteriori righe*

**DICHIARAZIONI:**

Io sottoscritto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, sotto mia personale responsabilità dichiaro:

1. di aver letto il bando e di accettarne senza riserve le norme in esso contenute;
2. che quanto dichiarato nella presente domanda di ammissione corrisponde al vero e, pertanto, mi rendo disponibile in qualunque momento ad esibire i documenti comprovanti i titoli dichiarati;
3. di accettare il trattamento dei miei dati personali da parte del Conservatorio per le finalità connessa alla procedura selettiva, alle graduatorie ed agli eventuali incarichi;

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma autografa

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*-----------------------------------------------------------------------------------------------------*

**Importante**: ricordarsi di firmare il presente modulo. Domanda prive della firma del candidato verranno considerate nulle. Il presente documento deve essere inviato, entro la data indicata nel bando, in formato PDF, **unicamente attraverso il form il cui link è indicato nel Bando**.

Documenti da allegare obbligatoriamente attraverso il modulo online d’invio:

* curriculum vitae del candidato;
* documento di identità del candidato in corso di validità;
* in caso di titoli conseguiti all’estero allego: traduzione italiana corredata da un certificato e/o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi, e/o dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.